

# PREMIERS FILMS EN RÉGION – FIPADOC

## PITCHS DE PREMIERS FILMS DOCUMENTAIRES

MARDI 28 JANVIER 2025 À 9 H 30 – ESPACE BELLEVUE

AGENCE LIVRE, CINÉMA & AUDIOVISUEL EN NOUVELLE-AQUITAINE

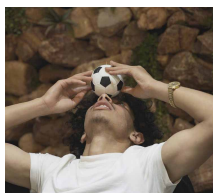


### *Comment devenir punk?*

de Miren Dupouy

[miren.dupouy@gmail.com](mailto:miren.dupouy@gmail.com)

France

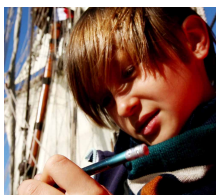


### *Gorbej*

de Iheb Abidi

[abidiheb99@gmail.com](mailto:abidiheb99@gmail.com)

France, Tunisie

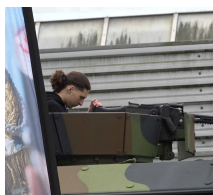


### *Petite Guerre*

de Maria Gorkovskaya

[gorkovskaya.maria87@gmail.com](mailto:gorkovskaya.maria87@gmail.com)

France



### *La Réserve*

de Romain Paris

[romain-paris@hotmail.fr](mailto:romain-paris@hotmail.fr)

France



### *Voir, ouïr et mourir*

de Sophie Lewisch

[sophie.lewisch@gmail.com](mailto:sophie.lewisch@gmail.com)

France



### *Quand le temps se dissout dans le silence*

de Faïçal Benaghrou

[faical.ben.aghrou@gmail.com](mailto:faical.ben.aghrou@gmail.com)

France, Maroc

## LES PRIX

- Une bourse de la Région Nouvelle-Aquitaine (1 500 €)
- Deux à trois bourses d'écriture remises par Kanaldude et Tv7 (entre 1 500 € et 2 000 €)
- Un prix Saya post-production (2 000 €)

## PREMIERS FILMS EN RÉGION – FIPADOC

### PITCHS DE PREMIERS FILMS DOCUMENTAIRES

#### Contacts (ALCA Nouvelle-Aquitaine)

- Noémie Benayoun

Création et accompagnement

05 47 50 10 08

[noemie.benayoun@alca-nouvelle-aquitaine.fr](mailto:noemie.benayoun@alca-nouvelle-aquitaine.fr)

- Maëlys Gosset

Accompagnement des professionnels de la filière Cinéma et Audiovisuel

05 47 50 11 31

[maelys.gosset@alca-nouvelle-aquitaine.fr](mailto:maelys.gosset@alca-nouvelle-aquitaine.fr)

Un dispositif soutenu et organisé par ALCA Nouvelle-Aquitaine avec le Fipadoc / Fipadoc Campus.

Avec la participation de Tv7 Bordeaux, Kanaldude, France 3 Nouvelle-Aquitaine, ÔCtele et Saya, en partenariat avec les masters Cinéma des universités de Bordeaux Montaigne et de Poitiers (Angoulême).

Avec la Région Nouvelle-Aquitaine, Direction de la Culture et du Patrimoine.

