

# JOURNÉE PROFESSIONNELLE

---

## RENCONTRE DES ACTEUR.RICE.S DE L'ÉDUCATION AUX IMAGES

Charente, Charente-Maritime, Vienne et Deux-Sèvres

**Mardi 28 janvier 2025**

**Cinéma Le Family à Ruffec (16)**

Inscription à la journée sur ce [lien](#)

# PROGRAMME

**9h30-10h**-Accueil café

**9h45-10h15**- Qui est qui?

**10h15-10h45**-Actualités de l'éducation aux images sur le territoire

**10h45-12h30**-Table ronde *Éducation aux images et ruralité*

**12h30-13h30** Déjeuner convivial au cinéma

**13h30-14h**- Présentation des kits « Handicaps» et «LGBT Phobies»

**14h-15h30** - Découverte d'un outil pédagogique pratique au choix :

*Terrain de jeu ou Graphinéma*

**15h45- 17h15**: projection du film WHAT A FANTASTIC MACHINE!

**17h15-17h45** - Questions et conclusion de la journée

# PARTAGE D'EXPÉRIENCE

## Table ronde

**Éducation aux images et ruralité** - Comment mener des projets d'éducation aux images en milieu rural ? Quels leviers pour mobiliser les jeunes participant.e.s? Echanges et retours d'expériences.

### Participant.e.s

**Clément Reversé**, sociologue et chercheur au Centre Emile Durkheim, Bordeaux (33)

**Hugues Parent**, responsable action jeunesse, La Chrysalide, Ruffec (16)

**Guillaume Petit**, animateur, Cinéma Le Family, Ruffec (16)

**Chachou Guilbaud**, responsable jeunesse, MJC VAM, St Savin (86)

**Arnaud Devroute**, intervenant artistique, AD Image, Saint Loup Lamairé (79)

**Océane Ramm**, animatrice jeunesse, MJC Serge Gainsbourg, Fléac (16)

# FAIRE

## Atelier pratique au choix

(Inscription sur place)

### *Terrain de jeu*

Outil pédagogique permettant la réalisation de films en stop motion, Terrain de Jeu est un support ludique pour aborder le cinéma d'animation sous toutes ses formes !

Intervenante : Aurélie Mourier, plasticienne

Plus d'infos sur l'outil [ici](#)



### *Graphinéma*

Outil de médiation proposant la composition originale d'une affiche de cinéma, le Graphinéma invite les participants à réaliser l'affiche d'un film en volume en abordant certaines composantes du design graphique.

Plus d'infos sur l'outil [ici](#)



# VOIR

## What a fantastic Machine!

réalisé par Axel Danielson et Maximilien Van Aertryck - 1h28

*Synopsis: Que se passe-t-il lorsque l'humanité - qui s'est récemment entichée d'elle-même - rencontre un marché libre et débridé de 45 milliards de caméras... De la première caméra à aujourd'hui, les cinéastes anthropologues visuels élargissent leur objectif pour exposer l'obsession de l'humanité pour l'image et ses conséquences sociales.*

*En salles depuis le 23 octobre*

*Lien vers la bande annonce*



*L'association l'Archipel des Lucioles est partenaire de la sortie nationale de ce film.*