

Le dispositif Passeurs d'images

L'association assure la coordination nationale du dispositif Passeurs d'images.

Passeurs d'images, dispositif national d'éducation aux images, participe à la mise en œuvre des politiques publiques et des initiatives privées concourant à l'éducation et à l'émancipation des citoyen·nes.

La vocation de ce dispositif est de s'adresser à différents publics éloignés de l'offre cinématographique, et plus largement audiovisuelle, pour des raisons culturelles, sociales, économiques et géographiques, prioritairement les jeunes. Les actions sont menées sur l'ensemble du territoire national, de métropole

et d'outre-mer, au plus près des territoires et des publics, en milieu urbain comme en milieu rural.

S'inscrivant dans les conventions CNC-État-Région, le dispositif est porté par 21 coordinations régionales sur l'ensemble du territoire national (métropole et outre-mer).


Dans un souci constant d'aménagement culturel du territoire, le dispositif Passeurs d'images représente 230 000 participant·es à plus de 2 500 actions par an réparties sur plus de 400 communes.


2500
actions sur tout le territoire


230 000
personnes touchées
par les actions du dispositif

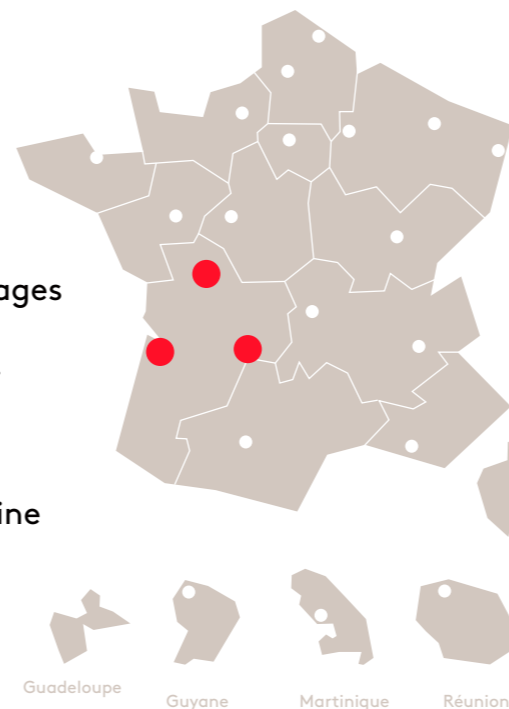

12 400
participant·es aux ateliers
de pratique (réalisation,
programmation...)


21
coordinations
régionales


619
films d'ateliers
réalisés

UNE ANNÉE EN CHIFFRES


passeurs
d'images



21 coordinations animent le dispositif Passeurs d'images sur tout le territoire (métropole et outre-mer). En Nouvelle-Aquitaine, il est animé par ALCA Nouvelle-Aquitaine, la FRMJC Nouvelle-Aquitaine et Les Yeux Verts.

CONTACTS

ALCA NOUVELLE-AQUITAINE

Virginie Mespoulet
Site Bordeaux
5 parvis Corto Maltese
CS 81 993
33088 Bordeaux
05 47 50 10 27
virginie.mespoulet@alca-nouvelle-aquitaine.fr
alca-nouvelle-aquitaine.fr

FRMJC NOUVELLE-AQUITAINE

Alice Chaput-Yogo
Résidence Mozart
24 avenue de l'Europe
86000 Poitiers
06 17 07 93 71
alice@frmjca.fr
www.passeursdimages-poitoucharentes.fr

LES YEUX VERTS

Olivier Bonenfant
31, avenue Jean Jaurès
19100 Brive-la-Gaillarde
05 55 74 20 51
passeursdimages@lesyeuxverts.com
www.lesyeuxverts.com

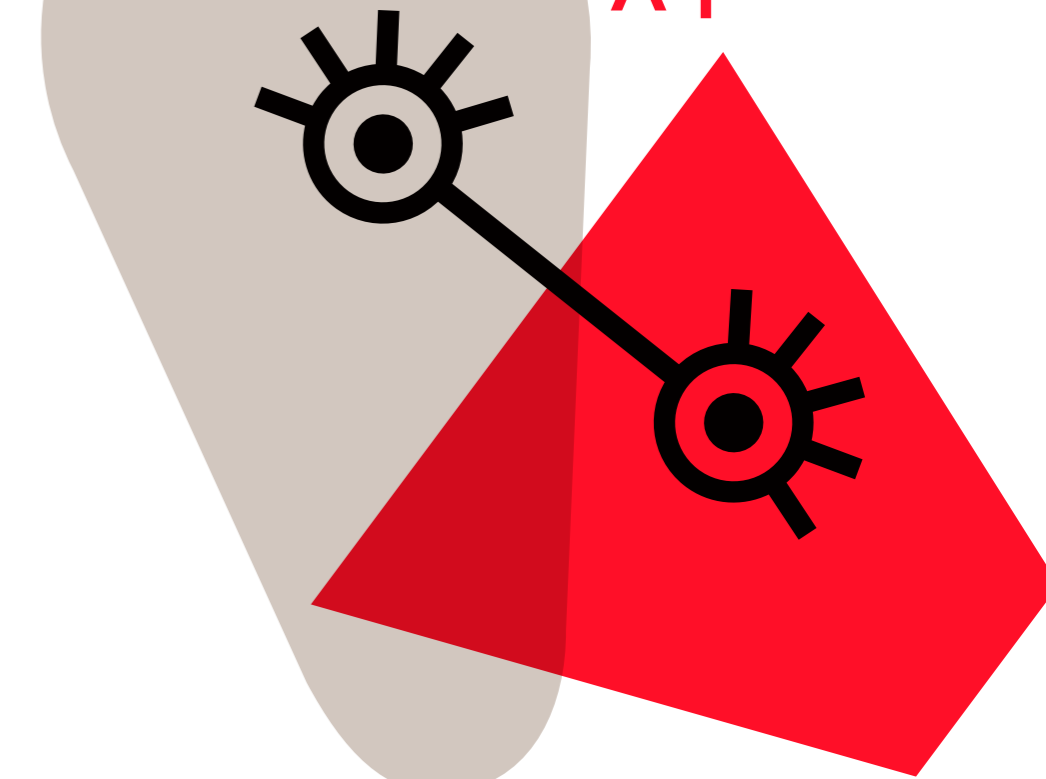


En partenariat avec les municipalités, les communautés de communes, les structures locales, les professionnel·es de l'image et les salles de cinéma participantes.

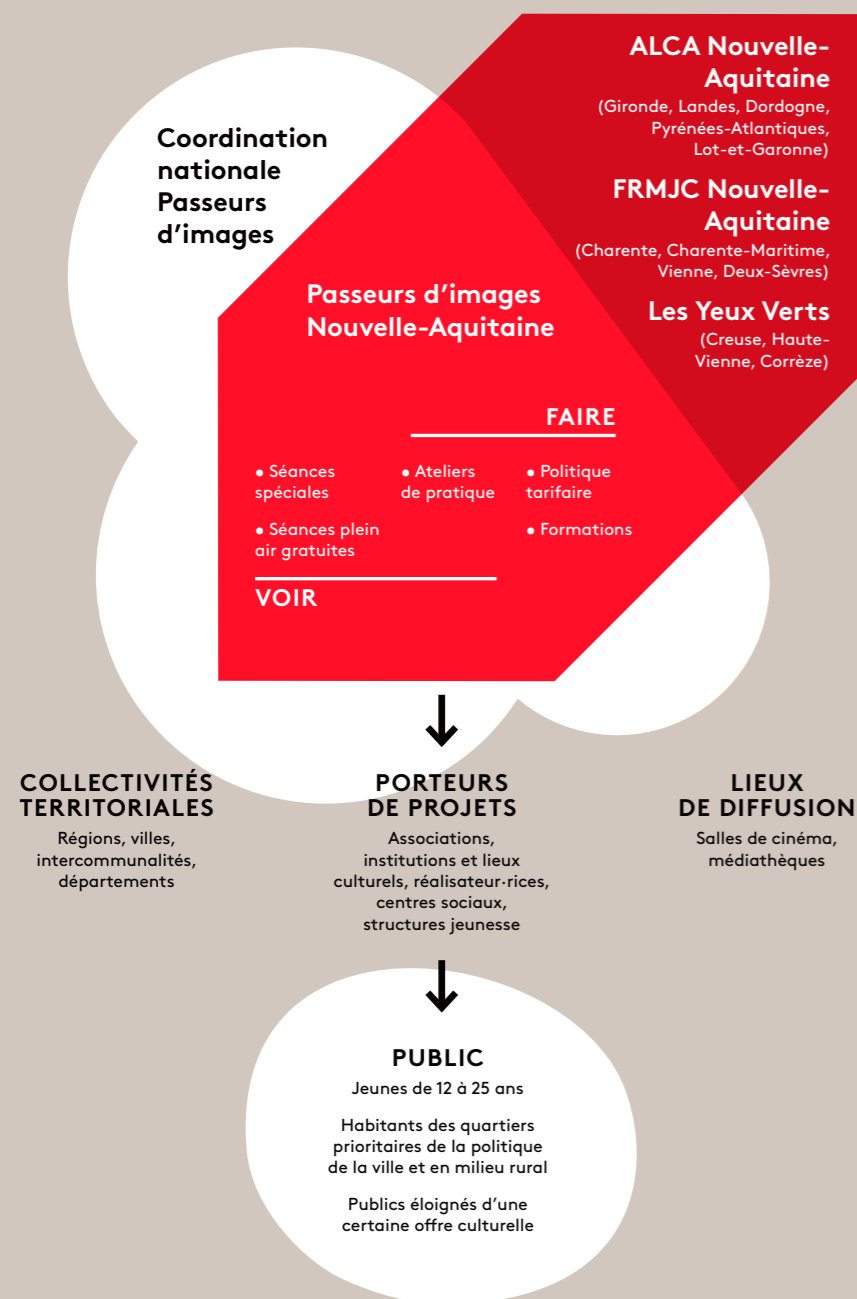
design graphique: Élodie Carval et Cécile Binjamin

passeurs d'images

Nouvelle-Aquitaine



Un dispositif à différentes échelles



Le projet régional

En Nouvelle-Aquitaine, trois structures distinctes assurent la coordination régionale du dispositif « Passeurs d'images ».

ALCA NOUVELLE-AQUITAINE

Dordogne, Gironde, Landes, Lot-et-Garonne, Pyrénées-Atlantiques

ALCA (Agence livre, cinéma, audiovisuel) est un partenaire des professionnels du livre, du cinéma et de l'audiovisuel. Elle traduit dans ses missions les priorités du conseil régional, articulées aux politiques nationales en matière de livre et d'écrit, de cinéma et d'audiovisuel et d'éducation artistique.

Pôle régional d'éducation aux images, ALCA coordonne des dispositifs nationaux et régionaux d'éducation aux images en temps scolaire et hors temps scolaire.

FRMJC NOUVELLE-AQUITAINE

Charente, Charente-Maritime, Deux-Sèvres, Vienne

La FRMJC (Fédération régionale des maisons des jeunes et de la culture) est une association d'éducation populaire qui regroupe 41 structures.

Elle apporte un soutien aux acteur·rices locaux·ales, notamment dans le domaine culturel. Dans le cadre du dispositif Passeurs d'images, elle s'adresse à toutes structures souhaitant développer des actions d'éducation à l'image à moyen ou à long terme.

LES YEUX VERTS

Corrèze, Creuse, Haute-Vienne

Pôle d'Éducation aux Images en Nouvelle-Aquitaine, Les Yeux Verts travaille en proximité avec le réseau d'acteur·rices culturel·les du territoire. Il coordonne des dispositifs nationaux d'éducation à l'image en temps et hors temps scolaire dont Passeurs d'images, propose à ses partenaires de nombreux ateliers de pratique artistique et des formations, complète la chaîne de l'éducation à l'image avec la diffusion d'œuvres cinématographiques, et assure le lien avec le milieu professionnel.

Sur le terrain

Vous avez un projet ? Nous vous accompagnons !

Vous êtes une structure socioculturelle, une ville, une communauté de communes d'agglomération, une médiathèque, un cinéma, un·e animateur·rice, un·e éducateur·trice, un·e artiste intervenant·e, une structure PJJ ou habilitée, une classe relais et

vous souhaitez mettre en place un projet d'éducation aux images hors temps scolaire ? Vous avez des questions sur les territoires, les publics, les partenariats culturels et sociaux, les objectifs et les contenus... ? Les trois coordinations de Nouvelle-Aquitaine sont là pour vous accompagner dans la mise en œuvre et la définition de votre projet et pour favoriser la mise en réseau.

Appel à participations

Les coordinations régionales proposent régulièrement sur leurs territoires des journées de rencontres professionnelles et de formations, qui permettent rencontres et partages d'expériences. N'hésitez pas à y participer !

Le projet de la coordination nationale

L'association Passeurs d'images coordonne le dispositif déployé sur tout le territoire.

Créée à l'initiative des coordinations régionales qui ont souhaité refondre en 2017, pour continuer à le qualifier, le projet national historique créé en 1991, l'association coordonne le dispositif éponyme en s'appuyant ainsi sur une longue expérience.

Centre de ressources et de mise en réseau national, l'association a pour objectifs de fédérer et d'animer le réseau des acteur·rices de l'éducation aux images qui œuvrent en direction des publics jeunes et des publics les plus éloignés des pratiques cinématographiques.

L'association a vocation à offrir à l'ensemble des professionnel·les impliqués un accès simplifié et direct aux politiques d'éducation aux images, en fédérant les partenaires publics et privés.

Afin de proposer à chaque jeune un parcours d'éducation aux images, Passeurs d'images assure également depuis le second semestre 2019, la coordination nationale des dispositifs d'éducation aux images, scolaires et extra-scolaires.

Il s'agit d'accompagner l'ensemble des acteur·rices de l'éducation aux images dans leur contribution à l'objectif de généralisation de l'éducation artistique et culturelle sur l'ensemble des territoires en direction des publics dans toute leur diversité et, plus particulièrement, les jeunes pendant et en dehors du temps scolaire.

Nos actions

Centre de ressources

- Apporter conseil et expertise aux membres du réseau
- Favoriser les expérimentations des coordinations régionales et soutenir des projets pilotes inter-régionaux
- Optimiser les actions du réseau par des recherches-actions et études
- Établir une liste de films plein air pour les quartiers prioritaires de la politique de la ville

Centre de mise en réseau

- Organiser les Rencontres nationales du réseau
- Proposer un séminaire de travail annuel avec les membres du réseau et leurs interlocuteur·rices
- Organiser des modules de sensibilisation aux images
- Coordonner l'opération *Des cinés, la vie !* pour les mineur·es sous protection judiciaire de la jeunesse