

GROUPE-FICTION NOUVELLE-AQUITAINE

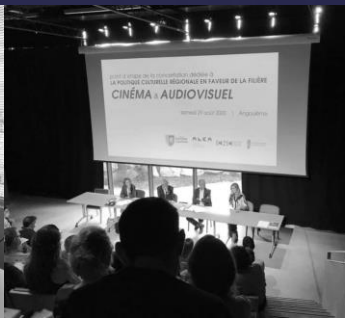
{ Défendre la filière fiction cinématographique en
{ Région Nouvelle-Aquitaine.



& OBJECTIFS:

- Développer et animer la filière Cinéma, Audiovisuel en Nouvelle- Aquitaine et participer à son rayonnement au niveau national ;
- Encourager la création et la diffusion des œuvres en région et favoriser leur visibilité hors région ;
- Instaurer un dialogue entre les professionnels et les institutions, et favoriser une réflexion sur l'avenir de la filière en Nouvelle-Aquitaine.

Groupe
FICTION



L'ANNÉE 2019 - 2020

35 adhérents

– Auteurs, producteurs, techniciens et prestataires –

⌘ **Président – Baptiste Bauduin Lauben**

⌘ **Vice-président – Vincent Toujas**

⌘ **Trésorière – Claire Bonnefoy**

⌘ **Secrétaire – Marie Ballon**

⌘ Organisation en 3 collèges :

- **AUTEURS**, représenté par Vincent Toujas, Clément Rière et Carl Carniato,

- **TECHNICIENS & INDUSTRIES TECHNIQUES**, représenté par Thomas Bouniort, Johanna Turpault et Eric Mauer,

- **PRODUCTEURS**, représenté par Baptiste Bauduin Lauben, Claire Bonnefoy et Thierry Lounas.

– ÉVÉNEMENTS –
LA JOURNÉE DES AUTEURS

« Un territoire sans cinéastes n'est pas un territoire de cinéma. »

Une première édition sur la **transversalité** entre les arts :
littérature, bande- dessinée, théâtre, cinéma, jeu vidéo, l'art contemporain. Comment valoriser les différentes formes d'arts et ce qu'elles peuvent générer entre elles ?

Invités :

Vincent Toujas (Théâtre), Marion Duclos (BD), Jimmy Le Duigou (Jeux vidéos), Chantal Raguet (Art contemporain), Yvan Delatour (Cinéma), Sébastien Gendron (Littérature).



– ÉVÉNEMENTS –

LES AFTERWORKS



↳ Rendez-vous mensuels rassemblant des acteurs du paysage cinématographique et audiovisuel de Nouvelle-Aquitaine : *Bureau d'Accueil de tournage, TV7, ALCA, nouveaux membres, prestataires, NAAIS*

↳ **Afterwork des techniciens néo-aquitains en partenariat avec TSF (juillet 2019) : le studio a accueilli 60 personnes et a permis de mettre en réseau.**

– ÉVÉNEMENTS –

LES TABLES RONDES

Table ronde au Festival international du moyen métrage de Brive, table ronde « *Détection, émergence et accompagnement des talents de demain* », en présence du CNC et de la réalisatrice Maïmouna Doucouré (césar 2018).

Table ronde au Festival Cinédrone à Bordeaux, « *la filière image et de la création au regard des nouvelles technologies et des nouveaux usages* », en présence du CNC, de la réalisatrice Hélène GIRAULT (César du film d'animation 2015).

Table ronde au FIFIB à Bordeaux « *Comment devenir cinéaste et le rester* » - Forum de coproduction francophone en partenariat avec Canal + .

Table ronde lors du Festival Premier Plan d'Angers 2020

**« *Le développement des filières régionales,
entre fiction et réalité* »**

En association avec l'ADEFI en Pays de la Loire, le PARC et l'ACCORT en Centre- Val de Loire et Normandie Films afin de réfléchir au développement de la fiction en région :

comment structurer les filières régionales ? Quelle place pour la fiction dans le développement des filières régionales ? Auteurs techniciens comédiens producteurs, comment vivre de nos métiers en région ?

Groupe FICTION

